Entepfuh1

Alina Arshi

04.04 à 21h 05.04 à 21h

Durée 20'

"Comme l'ouroboros, serpent mythique qui se mord la queue, Alina Arshi engage son processus chorégraphique à travers des boucles et nœuds d'intensité. Tordant son corps par séries de mouvements répétitifs, en écho à la densité percussive et progressive de la bande sonore, Alina Arshi met en scène une gestuelle viscérale dévorante, intégrant des références aux *mudrās*, gestes des mains symboliques pratiqués en danses indiennes. *Entepfuhl* exprime la quête identitaire et le sentiment de décalage de ne jamais se sentir à sa place lorsque l'on vit entre plusieurs cultures." Wren Cellier, Les Urbaines 2023

Alina Arshi est née à Lucknow, en Inde. Elle est diplômée de La Manufacture à Lausanne en 2023, où elle est actuellement basée en tant que danseuse et artiste émergente. Pour le moment, son travail s'inspire principalement de la culture pop en Inde, notamment du Bollywood, et à l'étranger. Les questionnements qui la traversent tournent autour de l'architecture et des périmètres sociaux et économiques.

Conception et interprétation: Alina Arshi
Remerciements: Festival Les Urbaines, l'Arsenic — Centre d'art scénique
contemporain, ainsi que Nicole Seiler, Jessica Allemann, et Robinson Starck,
pour leur participation globale dans le projet
Le tissu rose présent tout en haut dans la scénographie est une courtepointe
cousue à la main (kavand) par Lalitha Siddi du Karnataka. Les Siddis sont
des Afro-Indiens qui, au cours des cinq derniers siècles, se sont installés
dans les états indiens du Karnataka, du Gujarat et du Maharashtra
Spectacle créé le 22 février 2023 à La Manufacture, Lausanne

INFORMATIONS, RÉSERVATIONS menageriedeverre.com + 33 (0)1 43 38 33 44 billetterie@menageriedeverre.com

SERVICE DE PRESSE Myra — Rémi Fort, Lucie Martin, Célestine André-Dominé +33 (0)1 40 33 79 13 myra@myra.fr BAR RESTAURANT PISTIL Du lundi au vendredi de 10h à 16h et chaque soir de représentation

TRAININGS & WORKSHOPS

Un programme de trainings quotidiens et de workshops mensuels est proposé tout au long de l'année aux danseuses et danseurs professionnels. Informations et réservations sur menageriedeverre.com

Licences: L-R-22-9231-9223-8935 SIRET: 327-957-049-00015

Dans la même soirée

La Peau entre les doigts Catol Teixeira

Salle Off

04.04 à 20h 05.04 à 20h

Original Features Installations et vidéos Latefa Wiersch

Dans tous les espaces de la Ménagerie

04.04 de 19h à 23h 05.04 de 19h à 23h

Entrée Libre

Abdominal Concert

Marmalade Agency

Julia Zastava &

Karine Blanche Séror

Hall de la Ménagerie

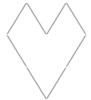
05.04 à 21h30

Alors que nous fêtions ensemble l'anniversaire du lieu tout l'automne dernier, nous préparions cette nouvelle édition des Inaccoutumés. Car le festival aura lieu désormais deux fois par an, Les Inaccoutumés printemps et Les Inaccoutumés automne. Cette édition nous l'avons imaginée avec le Centre culturel suisse, qui n'a de cesse depuis 1985 de promouvoir les échanges entre les scènes artistiques suisses et françaises, et avec le festival Belluard Bollwerk de Fribourg qui tout comme la Ménagerie repère et accompagne les artistes d'aujourd'hui depuis exactement 40 ans. Avec eux nous convions donc 15 propositions entre danse, arts visuels, concerts et performance pour 5 semaines au cœur du printemps parisien, du 7 mars au 5 avril 2024.

Un aller-retour Suisse-France, l'occasion de découvrir les travaux de Marie-Caroline Hominal et François Chaignaud, Catol Teixeira, Jean D'Amérique et Lucas Prêleur, Alina Arshi, Thibault Lac, Nils Amadeus Lange, Julia Zastava, Latefa Wiersch et Emma Murray, Margaretha Jüngling et les concerts de Nathalie Froehlich, Camilla Sparksss, Crème solaire, Tobias Koch, Abdominal Marmalade Agency...

Des artistes accompagnés et soutenus par les trois structures et leurs équipes réunies pour ce temps fort exceptionnel.

/LA MÉNAGERIE DE VERRE/



La Ménagerie de verre est subventionnée par la Drac Île-de-France, la ville de Paris et la région Île-de-France PRÉFET
DE LA RÉGION
D'ÎLE-DE-FRANCE
Liberté
lgalité
Praternité





Le Festival Les Inaccoutumés printemps 2024 est présenté avec le festival Belluard Bollwerk et le Centre culturel suisse On tour CENTRE 7 CULTUREL SUISSE & ON TOUR

DRAULIBE BOFFMERK

Les Inaccoutumés printemps 2024 bénéficient du soutien de Pro Helvetia, Fondation suisse pour la culture

fondation suisse pour la culture

prohelvetia

Partenaires presse <u>Libération</u>, <u>AOC</u>, <u>Les Inrockuptibles</u> et <u>Mouvement</u>





Ménagerie de verre Centre culturel suisse On tour Festival Belluard Bollwerk

Jean D'Amérique & Lucas Prêleur

Alina Arshi

François Chaignaud

& Marie-Caroline Hominal

Crème solaire

Nathalie Froehlich

Margaretha Jüngling

Tobias Koch

Thibault Lac

Nils Amadeus Lange

Abdominal Marmalade Agency

Camilla Sparksss

Catol Teixeira

Latefa Wiersch

& Emma Murray

Julia Zastava

du 7 mars 12, rue Léchevin au 5 avril 75011 Paris France menageriedeverre.com