

Entepfuhl

Alina Arshi

04.04 à 21h
05.04 à 21h

Durée 20'

“Comme l’ouroboros, serpent mythique qui se mord la queue, Alina Arshi engage son processus chorégraphique à travers des boucles et nœuds d’intensité. Tordant son corps par séries de mouvements répétitifs, en écho à la densité percussive et progressive de la bande sonore, Alina Arshi met en scène une gestuelle viscérale dévorante, intégrant des références aux *mudrās*, gestes des mains symboliques pratiqués en danses indiennes. *Entepfuhl* exprime la quête identitaire et le sentiment de décalage de ne jamais se sentir à sa place lorsque l’on vit entre plusieurs cultures.” Wren Cellier, Les Urbaines 2023

Alina Arshi est née à Lucknow, en Inde. Elle est diplômée de La Manufacture à Lausanne en 2023, où elle est actuellement basée en tant que danseuse et artiste émergente. Pour le moment, son travail s’inspire principalement de la culture pop en Inde, notamment du Bollywood, et à l’étranger. Les questionnements qui la traversent tournent autour de l’architecture et des périmètres sociaux et économiques.

Conception et interprétation: Alina Arshi

Remerciements: Festival Les Urbaines, l’Arsenic — Centre d’art scénique contemporain, ainsi que Nicole Seiler, Jessica Allemann, et Robinson Starck, pour leur participation globale dans le projet

Le tissu rose présent tout en haut dans la scénographie est une courtepointe cousue à la main (kavand) par Lalitha Siddi du Karnataka. Les Siddis sont des Afro-Indiens qui, au cours des cinq derniers siècles, se sont installés dans les états indiens du Karnataka, du Gujarat et du Maharashtra
Spectacle créé le 22 février 2023 à La Manufacture, Lausanne

INFORMATIONS, RÉSERVATIONS

menageriedeverre.com
+ 33 (0)1 43 38 33 44
billetterie@menageriedeverre.com

SERVICE DE PRESSE

Myra — Rémi Fort, Lucie Martin,
Célestine André-Dominé
+33 (0)1 40 33 79 13
myra@myra.fr

BAR RESTAURANT PISTIL

Du lundi au vendredi
de 10h à 16h
et chaque soir
de représentation

TRAININGS & WORKSHOPS

Un programme de trainings quotidiens et de workshops mensuels est proposé tout au long de l’année aux danseuses et danseurs professionnels. Informations et réservations sur menageriedeverre.com

Dans la même soirée

La Peau entre les doigts
Catol Teixeira

Salle Off

04.04 à 20h

05.04 à 20h

Original Features Installations et vidéos
Latefa Wiersch

Dans tous les espaces
de la Ménagerie

04.04 de 19h à 23h

05.04 de 19h à 23h

Entrée Libre

Abdominal Concert

Marmalade Agency

Julia Zastava &

Karine Blanche Séror

Hall de la Ménagerie

05.04 à 21h30

Alors que nous fêtons ensemble l'anniversaire du lieu tout l'automne dernier, nous préparions cette nouvelle édition des Inaccoutumés. Car le festival aura lieu désormais deux fois par an, Les Inaccoutumés printemps et Les Inaccoutumés automne. Cette édition nous l'avons imaginée avec le Centre culturel suisse, qui n'a de cesse depuis 1985 de promouvoir les échanges entre les scènes artistiques suisses et françaises, et avec le festival Belluard Bollwerk de Fribourg qui tout comme la Ménagerie repère et accompagne les artistes d'aujourd'hui depuis exactement 40 ans. Avec eux nous convions donc 15 propositions entre danse, arts visuels, concerts et performance pour 5 semaines au cœur du printemps parisien, du 7 mars au 5 avril 2024.

Un aller-retour Suisse-France, l'occasion de découvrir les travaux de Marie-Caroline Hominal et François Chaignaud, Catol Teixeira, Jean D'Amérique et Lucas Prêleur, Alina Arshi, Thibault Lac, Nils Amadeus Lange, Julia Zastava, Latefa Wiersch et Emma Murray, Margaretha Jüngling et les concerts de Nathalie Froehlich, Camilla Sparksss, Crème solaire, Tobias Koch, Abdominal Marmalade Agency...

Des artistes accompagnés et soutenus par les trois structures et leurs équipes réunies pour ce temps fort exceptionnel.

/LA DE MÉNAGERIE VERRE/



La Ménagerie de verre est subventionnée par la Drac Île-de-France, la ville de Paris et la région Île-de-France



Le Festival Les Inaccoutumés printemps 2024 est présenté avec le festival Belluard Bollwerk et le Centre culturel suisse On tour



Les Inaccoutumés printemps 2024 bénéficie du soutien de Pro Helvetia, Fondation suisse pour la culture

fondation suisse pour la culture



Partenaires presse Libération, AOC, Les Inrockuptibles et Mouvement



Ménagerie de verre
Centre culturel suisse On tour
Festival Belluard Bollwerk

Jean D'Amérique
& Lucas Prêleur

Alina Arshi
François Chaignaud
& Marie-Caroline Hominal

Crème solaire

Nathalie Froehlich

Margaretha Jüngling

Tobias Koch

Thibault Lac

Nils Amadeus Lange

Abdominal Marmalade Agency

Camilla Sparksss

Catol Teixeira

Latefa Wiersch

& Emma Murray

Julia Zastava

du 7 mars 12, rue Lécévin
au 5 avril 75011 Paris France
menageriedeverre.com