

RÉVERBÉRATIONS — ÉTUDE 8

Aina Alegre

Centre chorégraphique national de Grenoble & STUDIO FICTIF

06.11 à 21h

Durée 40'

Création

07.11 à 21h

08.11 à 21h

RÉVERBÉRATIONS est un geste brut. C'est une étude d'un corps en "duel" avec une batterie. C'est aussi la rencontre avec plusieurs batteuses de cultures et styles musicaux différents. À travers le recueil de récits sur leur rapport à la musique et au corps du métier, Aina Alegre, seule avec l'instrument, active une nouvelle fiction autour du martèlement. Leurs paroles, descriptions, sont absorbées et transportées sur le terrain de la performance.

La chorégraphe ouvre, à travers le mouvement, différentes relations à l'instrument et joue avec la notion de "battre" et ses possibles dérivés pour plonger dans différents imaginaires.

RÉVERBÉRATIONS s'inscrit dans le projet *ÉTUDES* né en 2018, une série de performances in situ créées à partir de la collecte de récits et de gestes autour des pratiques liées au martèlement. Ce projet a la volonté de générer une archive vivante. Un projet dont l'échange et la transmission sont moteurs de fictions et pratiques chorégraphiques.

Le travail d'Aina Alegre s'articule autour de l'exploration du corps dans des environnements plastiques et son écriture chorégraphique est étroitement liée au son, au rythme et à la musique. Elle s'intéresse aussi aux notions de mémoire et d'archive du geste. Après une formation artistique pluridisciplinaire à Barcelone, elle rejoint le CNDC d'Angers en 2007 puis elle devient danseuse et chorégraphe et fonde sa compagnie STUDIO FICTIF.

Elle crée depuis 2011 différents spectacles et performances de formats très variés et s'intéresse à la création chorégraphique comme un terrain pour ouvrir des imaginaires autour du corps.

Depuis 2023, elle est co-directrice du Centre chorégraphique national de Grenoble avec le danseur Yannick Hugron.

Création et interprétation: Aina Alegre

Collaboration artistique et visuelle: Jan Fedinger

Regard extérieur: Capucine Intrup et Nicolas Martz

Remerciements aux batteuses: Marta Urdiales, Laia Fortià,

Núria Perich, Mercè Ros, Emilie Rambaud pour les conversations qui ont nourri ce projet.

Production: Centre chorégraphique national de Grenoble & STUDIO FICTIF

Soutiens: La Ménagerie de verre Paris, Festival international de danse de Vienne, Dansàneu Festival del Cultures del Pirineu

Le Centre chorégraphique national de Grenoble est financé par

la Drac Auvergne — Rhône-Alpes ministère de la culture et de la communication, la région Auvergne — Rhône-Alpes,

le département de l'Isère Grenoble-Alpes Métropole

Spectacle créé le 6 novembre 2024 à la Ménagerie de verre, Paris

Spectacle présenté avec le soutien de Dance Reflections by Van Cleef & Arpels

DANCE BY
REFLECTIONS
VAN CLEEF & ARPELS

Dans la même soirée

Submission Submission
Bryana Fritz

Studio Wigman

06.11 à 19h

07.11 à 19h

08.11 à 19h

Et exposition de films:
Grace de Alix Boillot
Bones scores de Cynthia Lefebvre

Du 3.10 au 23.11

Projections en continu
chaque soir de représentation
dans le hall et le studio Diaghilev

INFORMATIONS, RÉSERVATIONS

menageriedeverre.com

+ 33 (0)1 43 38 33 44

billetterie@menageriedeverre.com

SERVICE DE PRESSE

Myra — Rémi Fort, Lucie Martin,

Célestine André-Dominé

+33 (0)1 40 33 79 13

myra@myra.fr

BAR RESTAURANT PISTIL

Du lundi au vendredi

de 10h à 16h

et chaque soir

de représentation

TRAININGS & WORKSHOPS

Un programme de trainings quotidiens et de workshops mensuels est proposé tout au long de l'année aux danseuses et danseurs professionnels. Informations et réservations sur menageriedeverre.com

C'est la troisième édition du festival Les Inaccoutumés que nous avons imaginée. Elle est nourrie des plus de quarante ans d'existence de la Ménagerie et y inviter des artistes qui ont fait l'histoire de ce lieu reste une évidence, Eszter Salamon et Claudia Triozzi en sont les témoins, qui reviennent en ces murs avec des créations. Elles côtoieront la jeune génération d'artistes que la Ménagerie a toujours eu à cœur de faire découvrir: Stina Fors, Samir Kennedy, Marvin M'toumo, Tiran Willemse, Bryana Fritz, Zoé Lakhnati et Per Anders Kraudy Solli. Les pièces de Bryan Campbell, Oona Doherty, Aina Alegre comme les concerts de Fuyuki Yamakawa ou Ivo Dimchev viennent confirmer que le rapport corps-musique toujours renouvelé irrigue tant de propositions de cette édition.

L'exposition de deux films chaque soir de représentation permet de retrouver le travail d'Alix Boillot et de découvrir celui de Cynthia Lefebvre, deux plasticiennes qui mettent le corps au cœur de leur travail.

C'est grâce au soutien renouvelé de Dance Reflections by Van Cleef & Arpels que nous pouvons inviter ces pièces et ces artistes, en collaboration avec nos partenaires le Festival d'Automne à Paris, le Centre culturel suisse, le festival Danse Dense et le Centre Wallonie Bruxelles.

7 semaines de festival, du 3 octobre au 23 novembre, 15 spectacles dont 5 créations, tout un automne à la Ménagerie de verre.

/LA MÉNAGERIE DE VERRE/

La Ménagerie de verre
est subventionnée par la Drac Île-de-France,
la ville de Paris et la région Île-de-France



RÉVERBÉRATIONS — ÉTUDE 8,
Hope Hunt and the Ascension into Lazarus,
Pour rien mais dans le bon sens et le film Grace
sont présentés avec le soutien
de Dance Reflections by Van Cleef & Arpels

DANCE REFLECTIONS BY
VAN CLEEF & ARPELS

MOTHERS & DAUGHTERS
et Pour rien mais dans le bon sens
sont présentés dans le cadre
du Festival d'Automne à Paris

Festival d' Automne

Zizi Zozio et Untitled (Nostalgia, Act 3)
sont présentés avec
le Centre culturel suisse. On tour
Amherstia est présenté avec le Centre culturel
suisse. On tour et l'Istituto Svizzero

**CENTRE CULTUREL
SUISSE
ON TOUR**



Where the Fuck Am I?
est présenté avec
Danse Dense #lefestival, avec le soutien
du Centre Wallonie Bruxelles à Paris.
Chaos Ballad est présenté
avec Danse Dense #lefestival

DENSE



Partenaires presse Libération, AOC



Festival Les Inaccoutumés

Aina Alegre
Alix Boillot
Bryan Campbell
Ivo Dimchev
Oona Doherty
Stina Fors
Bryana Fritz
Samir Kennedy
Zoé Lakhnati
& Per Anders Kraudy Solli
Cynthia Lefebvre
Marvin M'toumo
Eszter Salamon
Claudia Triozzi
Sandar Tun Tun
Tiran Willemse
Fuyuki Yamakawa

du 3 octobre
au 23 novembre 2024

12, rue Léchevin
75011 Paris France
menageriedeverre.com