

Un poème dans la flaque rouge

Jean D'Amérique & Lucas Prêleur

07.03 à 19h
08.03 à 19h

Durée 45'

Un poème dans la flaque rouge est l'épopée radicale d'un corps, d'une peau, d'une veine en quête de vie. Un cri du ventre. Un chant taillé de la chair. Une voix ou une gorge trouée qui laisse surgir ses battements, nourris par les villes qu'elle a traversées. Un aller-retour entre le fleuve de la mémoire et le miroir brisé du présent. Un souffle qui émerge d'un océan de silences, pour raconter les grandes blessures du monde qui l'entoure et faire entendre dans le même geste sa rage de vivre. Un poème né d'une syntaxe entaillée, cousu dans une grammaire de sang. Une plongée poétique et musicale dans les eaux troubles d'une voix hip-hop et d'une guitare aux couleurs rock.

Né en Haïti en 1994, Jean D'Amérique est poète, dramaturge, rappeur et romancier. Son œuvre est publiée aux éditions Cheyne, Théâtrales et Actes Sud, et saluée entre autres par le Prix Montluc Résistance et Liberté, le Prix Heredia de l'Académie française et le Prix Apollinaire Découverte. Il vient de publier son cinquième recueil, *Quelque pays parmi mes plaintes*, aux éditions Cheyne.

Lucas Prêleur est compositeur et musicien (cordes pincées, guitare, oud oriental, basse). Il crée des ponts entre différentes expressions musicales, au-delà des normes. Il a joué pendant plusieurs années avec Ceylon, groupe de rock psyché, avant de rejoindre le collectif Krusty Fondant.

Texte et interprétation: Jean D'Amérique
Musique: Lucas Prêleur
Coproducteur Belluard Bollwerk
Réalisé grâce à un Encouragement du canton
de Fribourg à la Culture

INFORMATIONS, RÉSERVATIONS
menageriedeverre.com
+ 33 (0)1 43 38 33 44
billetterie@menageriedeverre.com

SERVICE DE PRESSE
Myra — Rémi Fort, Lucie Martin,
Célestine André-Dominé
+33 (0)1 40 33 79 13
myra@myra.fr

BAR RESTAURANT PISTIL
Du lundi au vendredi
de 10h à 16h
et chaque soir
de représentation

TRAININGS & WORKSHOPS

Un programme de trainings quotidiens et de workshops mensuels est proposé tout au long de l'année aux danseuses et danseurs professionnels. Informations et réservations sur menageriedeverre.com

Dans la même soirée

Blue Roses

Thibault Lac

Salle Off

07.03 à 20h30

08.03 à 20h30

Human Dove

Installations

Julia Zastava

Dans tous les espaces
de la Ménagerie

07.03 à 21h30 Vernissage

Entrée Libre

08.03 de 18h à 23h

09.03 de 18h à 23h

Grains to grow

Installation comestible

or inways of sharing

Margaretha Jüngling

Hall de la Ménagerie

07.03 à 21h30

Entrée Libre

Imaginez un peu... une forteresse médiévale, une petite ville suisse, une grande envie d'insuffler de l'air, d'accueillir et de créer. Secouez fermement, rajoutez une bande de copains avec beaucoup d'envies, d'utopies et le désir de secouer un peu le ~~œœœt~~ sapin! Vous obtiendrez depuis 40 ans, l'un des festivals les plus fous et inattendus d'Helvétie: le Belluard Bollwerk. Belluard Bollwerk, comme un mantra, une formule magique que nous scandons en cœur pour rendre possible la potion miraculeuse. Celle qui nous permet d'embraser la vi(ll)e, le réel, d'agiter vieilles pierres, rivières, clairières avec pratiques artistiques contemporaines radicales mais néanmoins gentilles. Imaginez maintenant que nous tentions d'embarquer un peu de ce qui fait l'âme de ce festival et que nous venions vous rendre visite. Nous arriverions en bande organisée avec des artistes complices, des musiciennes et musiciens fulminants, une plasticienne fantasque, un chorégraphe envoûtant, un poète enflammé, une cuisinière romanesque et peut-être aussi un peu de ce qui fait l'esprit et l'identité d'une scène artistique que nous défendons depuis le Belluard Bollwerk. Une scène toujours audacieuse, parfois véhémement, souvent drôle, furieusement généreuse. Cessez d'imaginer, venez déguster et participer au banquet inaugural que nous vous avons concocté en ouverture des Inaccoutumés, du 7 au 9 mars 2024!

Laurence Wagner,
directrice du Belluard Bollwerk

/LA MÉNAGERIE DE VERRE/



La Ménagerie de verre
est subventionnée par la Drac Île-de-France,
la ville de Paris et la région Île-de-France



Le Festival Les Inaccoutumés
printemps 2024 est présenté avec
le festival Belluard Bollwerk et le
Centre culturel suisse On tour



Les Inaccoutumés printemps 2024
bénéficie du soutien de Pro Helvetia,
Fondation suisse pour la culture

fondation suisse pour la culture



Partenaires presse Libération, AOC,
Les Inrockuptibles et Mouvement



Ménagerie de verre
Centre culturel suisse On tour
Festival Belluard Bollwerk

Jean D'Amérique
& Lucas Prêleur

Alina Arshi
François Chaignaud
& Marie-Caroline Hominal

Crème solaire

Nathalie Froehlich

Margaretha Jüngling

Tobias Koch

Thibault Lac

Nils Amadeus Lange

Abdominal Marmalade Agency

Camilla Sparksss

Catol Teixeira

Latefa Wiersch

& Emma Murray

Julia Zastava

du 7 mars 12, rue Lécévin
au 5 avril 75011 Paris France
menageriedeverre.com